

20.35

LE GRAND RAID

★★

TF1 - 20.35 : L'HOMME DE RIO (Film)

(p. 73)

FR3 - 20.35 : GASHERBRUM, MONTAGNE DE LUMIERE (Doc.)

(p. 80)

Jeu en trente émissions proposé par Antenne 2 et les télévisions francophones, imaginé par Jacques Antoine et Robert Lamine, préparé par Roger Bourgeon. Réalisation : Jean-Michel Bousquet. Présentation : Noël Mamère et Didier Régner ■ Rediffusion : mardi 9 avril à 15.40.

17^e ETAPE : VANCOUVER-SALT LAKE CITY (USA)

Serge Goriely (RTL), accidenté en janvier dernier, retrouve sa place aux côtés de Philippe Raymakers.

À l'issue de la première étape sur le continent américain, les concurrents sont arrivés à Vancouver, à la frontière du Canada et des Etats-Unis. Le port et son agglomération comptent plus d'un million d'habitants. Des neiges et des glaces de Fort-Nelson à la frontière américano-canadienne, les routes sont gelées mais praticables. Plus on descend vers le sud, plus on rencontre la boue, et plus il est difficile d'avancer en raison des ornières. Après Edmonton, la route devient plus facile.

LES FILMS DE CE SOIR : **Philippe Raymakers** et **Thierry Devillet** (RTL) : « Jay Pop » ; **Christine Demont** et **Guillène Merland** (TMC) : « Capo blanc ou épilogue » ; **Roland Théron** et **Georges Siciliano** (A2) : « Le prix d'une barbe » ; **Robert Bourgoing** et **Francis Levesque** (SRC) : « Dégel » ; **Alexandre Bochatay** et **Alain Margot** (SSR) : « Racaçm-le-gum au Canada ».

LE JURE INVITE : **Michel Drucker**.



Voici le parcours que les concurrents ont à effectuer à travers l'Amérique du Nord (Canada, Etats-Unis, Mexique). Ensuite ce sera l'Amérique centrale et l'ultime et longue ligne droite à travers l'Amérique du Sud.

RTL CARACOLE, A2 SE TRAINE. A l'issue de cette première étape américaine, l'équipe de RTL continue à caracoler en tête suivie de celle de TMC. Aux places suivantes, nouveau chassé-croisé entre l'équipe suisse et l'équipe canadienne. Quant aux Français, ils occupent la dernière place avec une belle constance. Souhaitons leur de se ressaisir rapidement.